

田

亭

草

送同年宋鑑弦之任宿遷

宿遷縣

宿遷瀕河邑也頃者淮河泛

孟津

之

地

環堵

之

馮夷蕩而據之其遺黎漂泊相率向高埠露棲焉稍
間則編茅自覆而掇其殘懷頽棟縛為筏以濟往來
令晨夕坐堂皇衝泥濡輟而理簿書堂以下奔走供
役者皆徒跣沒趾猶惴惴夙夜有為魚之思蓋上下
之間孔亟已同年益都宋君謁選人而得茲令過黃
生問政焉心冲冲其有憂舌噤噤而言不出也夫河
患非始自今日而自古禦災捍患則令之責獨重水
工漕卒咸引繩操畚而奉成畫魏鄴令西門豹止河

伯娶婦其事奇譎然能鑿十二渠經絕馳道不但遠其害而已且坐收其利焉漢陽武令張汜浚儀令樂俊皆出謀發慮佐縣官之急而河堤謁者亦藉以成功今天子遣司空總河防事視漢行河使其責成特切而又有分署起部董役丞倅以羽翼贊襄之於守土之吏無專責君無煩過慮第余誦漢帝瓠子之歌廷臣師丹等諸疏嘆河伯之不仁哀黔黎之愁苦一何敦惻懇摯而矧專城曳綬躬為民父母者也方今耕稼失業室家仳離中谷有推之嗟何以拯之遙望樂土棄其田里家族縣縣萑蟲之嘆何以解之信

錢如雲揮汗如雨胼手胝足息肩無期魴魚賴尾之
瘁何以甦之欲為河南之賑卹而屈於無可因之資
欲為膠東之勞來而苦於無可綏之民嗟乎亦難甚
矣君所為朝受命夕飲冰而廩廩焉美錦學製是思
者也抑虞詡有言志不求易事不避難不遇盤根錯
節無以別利器則今日之謂矣余與君同舉南宮又
同師門相與周旋之日久睹其沉毅簡默與談天下
事呐呐若不能出口每一發則秩秩有度若張機省
括罔弗命中者余固知君之無難宿遷也又知宿遷
之民果得恃君為命也余闇淺烏能知政君開朗若

素習亦無煩問譜於他氏矣

摩訶菴聽琴詩序

都城外之名爲佛地者其殿宇壯麗房廊繡錯往往爲冠紳之所郵憇邀士之所麋集雖名淨土實塵寰也惟摩訶菴遠離仝囂最稱幽靚余偕蘭谿趙太史會稽羅太史乘休沐之暇聯鑣携蔬往游焉而永嘉湯山人亦以期會至主僧靜上人年耄矣白眉覆睫聰明不衰其徒僧無絃蓋能琴者也余見而問曰陶徵士畜無絃琴一張每客至有酒輒拊弄爲適上人之意良有取爾乎無絃對曰某何敢僭踰第竊援無生無住之旨耳余咲而頷之靜上人與余輩對榻閉

目坐久之而小沙彌報午餉矣余輩出所携蔬茹與
香厨之供不分主賓會食罷上人方與余輩譚心經
因及天台止觀法是時秋光方半雲淡天高萬籟與
群鷺俱寂湯山人起語僧無絃曰佳哉招提風景有
琴不鳴有客無詩柰兩相負何請主人鳴琴一曲客
賦詩爲和焦桐毛穎各自成聲亦一時勝趣也於是
僧無絃拂几焚香援琴而鼓之如風生蘋末泉落幽
澗又如玄鶴嘹唳於九天也商聲冷冷餘韻嫋嫋令
人煩襟頓滌機事俱忘曲終逾時而余輩詩亦就矣
趙太史顧謂余曰子其序之會夕陽在樹功爲一

延促騎言蹄越明日而爲之序曰夫古昔詠琴之詩
洋洋纚纚矣韓文公聽穎師彈琴之作獨爲蘇文忠
所贊美而六一居士則以爲琵琶詩也吳僧義海又
不謂然由今取其詩頌之則曰昵昵兒女語恩怨相
爾汝劃然變軒昂壯士赴敵場僧義海謂琴之柔和
警聳於茲焉取象夫琴雅音也凡音之起由人心生
操拘幽者其心戚操越裳者其心喜操履霜者其心
哀伯牙志在泰山流水鍾子期聽音而審之洞然如
見藉令日据禪榻而使兒女昵昵壯士軒昂之態盡
然動盪於琴聲寧不羞西方大士也韓文公性悻直

不喜佛亦自不喜僧諸所贈貽多翫侮訥厲之氣即
如密席嬋娟呼盧高唱所爲贈靈師詩者幾於嫚罵
矣而聽琴之詩其詞隱厥後居潮陽之日乃始降心
於太顛延訪殷勤頌慕道德豈其遷謫抑鬱之意託
於釋氏以自遣耶抑顛師品詣遠非太顛之儔偶足
貽其譏誚耶余觀靜上人具嚴戒律於諸經內典特
爲精詣無絃上人承其衣鉢恪遵而慎操之即一彈
一曲得心應手其和鬯淒清余輩所咏詩具矣未易
與流俗人道也進之則無聲之琴在所謂無生無住
之真質之靜上人

卧雲堂集序

卧雲堂集抱朴先生作也先生仕為給事中事

肅皇帝會 肅皇帝方督過言官先生被嚴譴歸非
其罪也歸則戲門距躍枕石漱流以詩酒自娛適自
號曰朴里子其鄉之人稱之曰抱朴先生云先生歿
若干年趙太史公子鳳梧其壻也以試事詣京師因
謁余序先生集余稍暇乃寓目焉則趙太史業已序
其後矣太史耿介慎許可其言故足重也又烏用不
敘之言為之厝贅而矧僭弁其端耶固辭不獲乃援
筆序之曰夫古今豪傑遭擯抑於時者詎可一二數

哉其瑰瑋磊落之才果毅精銳之氣穡而無所用往
往放宕山水寄情篇什以自呈洩其奇譬諸純鉤之
劍在匣則鳴騶之產伏櫪則嘶勢不得不爾也顧
臨風吊古效賸於離騷托物興悲濫觴於賦鵬摭昔
玩今沿襲於客難才情雖富而感憤殊深模冶雖工
而性真未適則窮通得喪尚足以滑其和故也余聞
先生骯髒不群自其為令時已慕古循良不能隨俗
俛仰居諫垣未幾耳僭劍裂麻有待而發既不幸蚤
廢又復以沉淪屏棄終其身夫孰不為之扼腕哉由
今觀先生集類和澹冲融無憤世不平之態乃其稿

詞鑄意不必一一步驟古人而矩矱精神森焉具足
彼其蚤謝世氛游情物外有觸斯動天倪自和固宜
其冲然蔚然若此已豈與夫慙紆惜遇藉資唇吻者
競工拙較低昂也蓋昔韓昌黎氏誌柳子厚謂子厚
斥不久窮不極其文學詞章必不能自力以傳於世
余謂子厚克自名於文詞者匪第以窮極之故即愚
溪愚谷偃仰棲遲已潛消其懷爵祿慶賞之念神常
凝而氣不耗梓慶所謂其巧專者也先生未究之志
誠羞與子厚伍乃其窮於遇而昌於言也得微相類
與先生姓鄭氏名國賓浙之蘭谿人登嘉靖庚戌進

士

送州貳守陳君懋甫之任序

自余上公車則識上舍陳君懋甫君慷慨磊落讀先
人別駕公遺書習制舉業與燕趙士角不利乃輸粟
入國學庶幾游海內豪雋以成其名嘗識余邂逅間
則把臂大噓曰先生天下士也願北面稱弟子時時
過余旅舍且示以所為詩若干首余讀而羨之則強
延以為上客曰吾不敢推舟於陸故唐人之行卷未
備而君優為之且非大曆以後語吾倘微寸進願結
社焉余叨第之數月君謁選為汝州同知詣余曰某
昔為貴生猶有冀也今為貴郎矣貴郎之為世輕所

由來日久先生能使之重乎夫世之輕貲卽也爲其
徵貴賤權子母百方以牟奇羨視賈豎均耳又不然
則稍稍知自愛以貲售而以官償也卜式願輸家助
邊漢帝弗許及其助河南守賑貸也拜爲卽使之牧
羊豈惟輕式且輕卽矣黃霸入穀沉黎補馮翊二百
石卒史馮翊以霸入財爲官不補右職使領郡錢穀
計然而式令緱氏則緱氏便之令成臯則將漕最霸
以察廉爲均輸長又察廉爲太守丞其究竟奚若且
無論已夫輕與重何常之有州貳守副師帥於一方
汝州又中原善地也所統縣四更綬長吏望顏色而

奉唯諾者皆甲第鄉書之彥勢不安為貳守下君奉
天子命業已儼然稱吏民表視漢帝之待卜式馮翊
之待黃霸其軒輊孰多君志士也澡心厲行知不為
齟齬牟利以自夷於賈豎之儔今茲行弟勉之勿弟
以弱躋謙挹為能其官勿蓄縮觀望受若直而怠若
職上官察君賢且將有厚委焉守且以君為輔車是
利刃剗割駿驥馳騁之日也顧君自為重耳余之言
何足重君乃至溺情賡唱流連光景此白江州事亦
非君所得為矣

別自然上人序

自然上人蓋住持栢林寺寺居都城東偏其梵殿不
甚崇閎禪房落落縑流稀簡遊人罕有闕焉者余病
肺厭苦煩囂又祝融司天日坐旅邸如甑就寺中假
十笏之地居焉上人時時問余無恙且設蒲團對余
跏趺坐授以吐納導引法稍間則為余言曰區區耶
郢人也燕趙間貧民睹閭里有天閭供奉者其光燄
烜赫財貨充贏恒嘖嘖艷羨之家有餘子即棄其一
為閭人冀為它時得志地吾自幼年輒見棄於父母
矣稍長則以援附於大閭之門弗錄也嘗逐隊就闕

廷之選又弗錄也乃匍匐謁茲寺長老寺長老一見而憐之曰此其天資朴愿可語西方教者教之誦經教之禮識諸儀為祝髮披緇而授牒焉夫以

聖天子覆燾萬國望闕廷希自獻者何限至使區區一身跼蹐無所容惟空王之門其宏濶乃爾寺齋糧故瘠非冬夏裘葛朝夕饗殮並取給焉已犬馬齒今八十有二矣竊聞禁庭供奉之人有作姦犯科拘囚犴狴者有奔走唯諾弗稱旨痛遭箠撻者有身歿未寒同黨攫其貲絮分之宗戚厮役赤手逃竄不得名一錢者吾老蘭若中滿散幽閒六十餘年如一日也

一身之外何求矣蓋上人之言如此上人所服習者
心經金剛經日置案頭曰脩持是足矣於它經不務
旁涉其持齋特嚴治豆麥飯及諸蔬茹又特精嘗招
余食或餉余余食而甘之謂膏粱且遜味上人咲曰
人情濃或思淡淡即思濃竟之淡者易厭勿忘可耳
余聞其言大稱善若指覺路而醒迷途陰法雲而涼
火宅也居久之大火西流金殿薦爽余得請且南旋
上人謂余曰太史公行矣何以教我夫世儒多喜譚
佛謂其教尚虛無不着塵滓說尤簡徑不費思議然
而閑聖道者闢之余與上人居兩閱月凡上人所為

余言籌身世之重輕劑濃淡之欣厭其大指暗與儒者合未聞僧浩初之遇柳子厚僧太顛之遇韓退之其往來論議有當于彼心如此也余抱病久謝筆研第次上人所語余者為別倘棲遲海濱猶有起色者一再易寒暑且叩禪關而乞言矣

郡推李公奏績序

古今所稱循吏率以良守令當之夫吏遵職循理譬則御之銜轡匠之繩墨循而奉之故控縱如意而疾徐應心豈惟守與令宜爾哉史遷氏作循吏傳上下數千載間如單父中年晉陽漳鄴諸良令悉未遑標紀乃至鑄刑書之鄭僑石奢李離之堅直廉正不撓法私其身得衷然簡編貽聲光于後禩此其意淵乎微矣今夫啖緩肉好莫和于樂武捷擊斷莫峻于刑茲二者相遼若蒼與素顧黃鍾大呂諸管名之曰律法家理官氏所筦三千之屬亦名之曰律是遵何說

也語有之稂莠弗鋤嘉穀弗長奸宄弗戢良善弗安
先王懸祥刑以惠嘉師其禁罔嚴密易避難犯弗以
彊豪假貸弗以私臆低昂比附駁覈如程銖兩較合
龠而累之于柜黍廼其哀矜惻怛刑期無刑德意旁
流不啻太和之溢盪已又孰謂法家理官不得名循
吏也史遷氏之傳有旨哉粵東李公司理吾郡者三
閱載矣公性素方嚴持重臨事善斷而操之以廉平
而造在前輒出片言立剖之吏胥抱牒受成不敢攝
一眦掉一吻為舞文計即卑詞擴說為公得情者咸
自謂不枉而公猶嗔然哀矜勿喜之念已遠自蒞事

以來察不為鉤距嚴不為攀擊而閭閻無韓孺翁伯
之俠鉅姓無閭氏原褚之豪閭郡有于公張尉之頌
即令史氏握官而傳循吏舍公其奚以矣臺使者廉
公賢恒借視邑篆閩中有大讞議必移公主之所至
頌德口碑籍甚豈第智效一官澤被一郡而止哉公
今且以奏績行矣先是郡大夫無論長貳凡以職事
滿考者上功狀兩臺差次其治行操牘馳奏移狀于
銓司未始詣闕下也詣闕下自頃歲始夫一部之兵
刑錢穀亦繁夥矣自郡丞而下各有司存每邑令長
缺輒復檄以攝令此寧有冗散餘閒哉 聖天子端

居九重明見萬里環中外効職之吏良楛動情可以
燭照衡度而徒令虛曠職守馳騁脩途此何益殿最
矣邇臺臣建白請許陪京諸臣移牒上績期在祛費
養廉省彌文圖實效顧格於部議竟報聞罷欲破拘
攣之說難哉今此吾郡士民所為依戀悵望而不能
旦夕釋公者也郡邑文學博士區君葦詣黃生請言
為公賀黃生方乞假里居蓋於公德政日濡染而渥
承之固謬為序述如此非黃生之言而七邑士民之
言也

梅溪陳氏族譜序

梅溪之陳爲南安望族余所睹自侍御公而下策名
天府者凡若干人嗣興且未艾已族故有譜創自太
學介石君顧義例未備未壽諸梓也今閱世繁衍當
以次續增矣僉憲志齋君舉嘉靖壬戌進士歷官中
外有聲以直道蚤廢爰于衡茅棲息之暇纂輯緒系
搜羅故實續成焉謀諸族人將鐫以示後而屬黃生
序其端黃生曰夫家譜之所自設也非原原本本之
義哉今夫江發源於岷山河發源於崑崙支分派別
百折迂迴以滙歸于海始乎微卒乎鉅矣乃記禮者

曰祭川先河而後海重本也人之生也必本乎祖祢
其初直一人之身耳而蕃育綿蔓至不可勝詰譜牒
弗具即本始奚稽焉隋唐而上家有譜系官有簿狀
婚姻選舉率視為等差歷代並設圖譜局置郎令史
掌之仍用博雅碩儒知謨譜事考定詳覈藏于秘閣
副在左戶五季以後其書散佚即華閥家已廢闕相
沿矣夫由吾身汴而上之旁而及之又衍而下之知
水之有源源之有流渟蓄奔淵莫可壅闕追遠篤親
之誼所繫於譜牒者豈其微哉直謂非婚姻選舉所
繫也遂闕焉弗講亦闇於大較甚矣寒峻編戶姑置

勿論乃貴人達官才力德惠足以澤群姓豪家右族
殫精竭思廣營厚殖欲以遺所不知何人顧獨于其
所自始怱然罔畱念也不幾於倒行逆施也哉今食
憲君自謝事岩居輒已仡仡編摩粹成茲譜一開卷
而世次具在不待歲時蜡社婚姻宴集而祖先之靈
爽子姓之恩禮如對越揖讓於一堂也此於追遠篤
親之情厚矣蓋古今所稱世譜惟蘇明允歐陽永叔
氏最著永叔依漢年表明允以大宗小宗為序意見
各異要以溯原本序昭穆均耳君酌古著例詳而不
蕪嚴而有體即其書行于一姓而徵往詔來致足術

也余讀所自為序備矣又何能置喙抑聞永叔氏之言曰忠以事君孝以事親廉以居官學以立身行于其躬教于子孫而世守勿失此僉憲君著譜意乎謹述此于篇端俾陳氏裔胤相與勗之云

侍御詹思亭君贈言序

竊祿京邸時咫尺詹君以南海良令徵入爲御史
並侍直禁闥追隨後先居常相得驩甚君英邁慷慨
目天下事若不足爲余睹其意氣踔厲譚議鯁切輒
欲衽避其鋒屬主上聖明朝政無闕君獨蒿目其
間有憂治危明意累疏陳時事規摘無隱上皆嘉
納之已已夏乃以言事忤上旨廷杖放還時余方
抱病請告聞君劄甚癘惺不知所出日遣視三四輩
率爾無恙竟不獲握手以別已而得請南旋與君先
後抵里君家居杜門耽僻以書史文籍自娛構小亭

嘯哦其下謝絕賓客有蘇子由氏叢竹亭之趣惟余
至輒下一榻對談竟日靡倦余踈拙樗散無補明時
其意氣又不足以望君君謬有取焉乃捫心顧影則
私竊媿汗下矣一日搜其篋見士大夫贈言甚盛余
同年館中別爲一帙而同邑李穆之君序之請携歸
讀焉君謂余曰忠臣之名古人弗願故有立朝敢諫
而焚疏削橐懼以其直自標也區區不識忌諱取譴
聖朝諸公復贈之言猶持鐸而鳴諸市是益其罪戾
也故蔽之私篋不敢以視人久矣君何勞觀焉余謂
自古聖明之世以忠諫獲罪者豈少乃贈言之起莫

盛於唐子方即所贈炙人口者雖至今五尺童子猶
手披而口誦也當其批鱗觸怒禍出不測旁觀者宜
懼將及顧詠歌倡和不以爲虞此善類之同聲熙朝
之美事矧不幾時而諫院之召下矣昔日之譴其何
累于聖明也君今日所處實類乎是 主上頃之且
賜環矣君其無以爲諱也哉因書其後以待余言之
驗云

殷老師壽序

蓋昔隆慶戊辰小子鳳翔輩同舉于南宮則吾師歷
城殷先生與淮南李先生並典試事殷先生以經術
事 莊皇帝潛邸比 莊皇帝嗣統諸潛邸舊學皆
次第入黃扉禎政先生獨最後入入垂旬歲而遂致
其事歸當先生官大宗伯掌篆宮端也嘗疏陳時政
大畧謂伉儷論事之臣多見摧斥非所以率厲忠諫
培植材賢宜特賜優容錄用又謂國家財計詘乏法
當節冗抑浮而行法必自貴近始大指在裁抑中貴
人乃所薦言官如石給諫星詹御史仰庇皆以譏彈

城社爲所齟齬者也先生夙有公輔望或謂先生宜
稍委蛇其道與世俗沉浮即執政可旦夕致何苦探
驪頷之珠排虎豹之關徒令群小仄目先生听然笑
曰道固如是孤立行一意不少恤也一時朝士則以
此益屬心先生先生竟用舊學恩得大拜人情賢於
夢卜誰不然哉先生在黃扉未久而是時秉軸者方
兼掌銓衡勢輒張甚惟意所嚙輒嗾群不逞擠之淮
南李先生已懸輿避去而忌者擠先生尤力先生不
欲以寡援之勢逆嬰其鋒累疏自引退已乃遂堅卧
不出上溫旨慰諭者再四然知其去志決不從

矣乃勅賜廩與給傳歸歸而閉戶讀書間從二三同志譚性命之學即以師友造化批糠人世澹如也先生天性和易不屑爲町畦處儔侶中于于焉不爲選其愛惜善類常爲之延譽汲引如恐弗及昔所稱休休有容不過若此乃至立朝進退大節則確然無所阿避雖處子未足喻其修實育未足喻其奮也人咸以先生未究其用爲之慨惋云今先生年六十距其致政之日十餘年所矣鄉之忠雎怙權以排擠先生者其人今安在其聲光氣燄亦如太空之浮雲燎原之灰燼隨以漸盡無餘而先生巍然蒼然與泰山並

峙松栢競秀海內人士之傾心翹首者慕其言行以爲著龜冀其德澤以爲霖雨又誰不祝願樂道之昔杜祁公在睢陽富鄭公在西都榮施至今能令人艷羨顧彼兩公者皆年躋耆耄乃始謝事遺榮方先生歸休之年古人所用服官政者也即旦暮者奪謝傳之東山而還諸廊廟其取適於巖壑也亦已多矣矧先生家居日久又非徒寄傲山水怡情宴咏已也蓋老氏有云修之身其德乃真修之家其德乃餘修之鄉其德乃長小子常朝夕哦頌竊謂老氏之言壽其精實興衍可操爲符券者宜莫如斯語而谷神玄牝

知子守母之說不與焉夫以德之長爲壽以修之家
鄉爲國與天下則先生是已謹遙陳之用効眉壽無
疆之祝

纂修家譜序

夫論世於家者徵諸譜在晉宋時選舉之途觭尚門閥而譜始重至唐貞觀中詔高士廉等賈天下譜牒參檢真偽誤爲氏族誌即選舉不問而譜又未始不重乃李盧諸族有熏心勢賄通譜僞宗爲一時嗤笑者而譜始輕要以追本始教敦睦則譜又最重其誰能輕視之也我黃氏世居城西南自勝國迄今詩書禮樂載德惟舊學博公基之令尹公衍之令尹公起家制科宰兩邑皆著賢聲載在浙志顧遺澤浹于士民而獨不能庇其孫子身歿之後宗枋中微家乘荒

闕子孫幾不識其先如籍譚族伯梅江公壽八十餘
能言先世事手輯宗支世次授先中允府君府君以
授不肖翔曰此小子事也翔時方爲諸生輒芟芟心
識之比叨第謁告歸按譜編錄綴以論纂先府君稍
加竄定奉而藏之篋中擬壽諸梓有待也頃者揭而
讀之則蟬蠹侵蝕殘簡並存不覺憮然嘆曰遭延之
日久矣餘生幾何能無負我先君德意爰再加訂正
續所未備事貴覈不貴飾詞貴簡不貴繁首世系次
誌傳又次先塋又次綸命而戶役終焉篇帙成付剞
劂殺青以遍示諸子姓夫菑蟲之刺識者傷之蘇明

允族譜引云親生於服服盡則親盡喜不慶憂不弔
判若塗人此譜所以作也我黃氏之登茲譜也閱世
十有三矣自逸齋公而上四世而傳一子幾同於嶠
郛之楊氏今九世而下不肖翔儼然爲之長即云多
服盡之親而墳塋拜瞻尸役供事則歲時共之未至
如塗人之不相識翔竊祿以來愧不能効江州之會
食姑蘇之義田惟是吉凶慶弔頗殫心力諸以緩急
相抵者咸竭蹶應焉而勵共勤戒惰佚又諄諄然附
古直道諸子姓亦信而從之夫恩意稠洽雖疎可親
德義相先雖微必振是在勉之而已茲譜之所爲重

意在斯乎意在斯乎謹書此以勗後之人

送比部大夫吳平山君治獄江北序

夫先王之制刑也豈不誠甚重之哉三代而上其法簡三代而下其法繁蓋少皞之爽鳩氏與夫有虞之士師其官固不必備逮于成周始命司寇掌邦禁而置其屬隸之朝士典其內訝士典其外自司刑司刺諸屬各以所職贊司寇者總總然衆矣世降俗趨異章服畫衣冠之法既不足以為侈故吏議日夥而其法不得不漸趨於詳然所謂敬爾由獄之戒與夫好生欽恤之仁誠不以法之詳畧異也我國家設比部尚書主四方刑獄即周官司寇率屬之遺意其在

江南北關內外歲遣部使者即訊焉乃始論報如法
蓋用刑之際若斯其慎也顧今之四方之獄夫既或
治之矣縣上其獄詞于郡郡上其獄詞于直指使而
是直指使者肩一方之責至繁鉅也計日課成譬之
馳傳驟驥其勢宜有所不遑給遂乃從一二郡司理
而授之事郡司理又安所得暇力哉陰為耳目於上
而陽飾彌縫於下簿書尺牘焚然鼓積時取郡縣獄
詞繙閱之覺其辜功甚著兩造不具已委之莫可究
詰間或有所覆按則亦第毛舉一二取具文例而止
直指使主畫諾受成焉即有含讟絀憤自甘覆盆者

亦孰從而辨之是故部使者之遣將與直指使爭是非者也然而部使者之視直指使其權力不相埒矣無論旁觀者之軒輊何如即忖其所自處亦且將歛手讓焉是又當畫諾於直指使而後可也此豈朝廷設官意哉自古貞臣豪士為國家守三尺法者其陳義凜然不撓故犯法可誅則天子不得宥犯驛可罰則天子不得刑矧吾奉璽書與共事一方而獨阿邑唯諾憚於為異同也亦盍於古之所謂善執法者矣昔人有云求其生而不得則死者與我均無憾也未嘗求之憾矣以免天之愛民甚矣豈其使抑首圜扉

以干天地之和朝廷設官雖繁其又將安用之耶是
歲秋七月比部奏遣治獄使而吳大夫平山君當有
事於江北余識君質行卓犖其議論常依名節在刑
曹幾三載精比慎讞翕然以明允著稱法所必加不
為干請屈也茲行也匪直循故事往矣鄙人翔性素
迂狂謬使典筆札非其技也顧獨喜譚天下事因君
之行遂不覺疊疊道之請余言者自馬子而下二十
人則君與余所舉士也先是春禮闈之後余與君同
以麟經典校閱麟經士入試者額殺於他經私心不
無稍易之比與君昕夕見其篝燈兀坐至夜分哦哦

弗休旦辨色而興髮未及擗而手不釋卷窮日之力
靡少懈也余睹其如是乃始竦然有難色焉蓋君之
臨事不苟此其一徵矣故曰茲行也匪直循故事往
也

送張山人之寧夏序

唐時諸方鎮得自辟士士之挾竒抱藝不獲售於有司者輒辟置幕府與參謀畫久之乃疏請于朝俾通籍中外漸躋崇顯與明經進士諸科方軌並驚至有兩鎮互辟爭得之以為重爭之而不得則蓄忿媚忌尋端排斥以快其私亦或有感奮知遇畢慮委心逮其虜權失勢猶裴回依戀不忍負愧於翟公之門終其身泛梗漂洋雖阨窮而靡悔士為知己者死誼固然耳今國家仕進之途操之自上嗶咄落魄之士率研鑽風雅肇悅詞章遨遊公卿間以自銜達權貴人

之好士者間亦延致之無掌書記之名而有其實無
入幕計事借吻游揚之實而有其名彼所為德於士
者不過篚筐之贈遺蓬蒿之霑潤已耳士亦以此趨
之望門牆而企聲光者踵踵也間亦以意氣之投締
為石交然未聞有汲汲求士者也山人張君伯揚浙
西士也寓京師凡五六載諸朝紳及外吏謁銓者咸
樂與之遊佳勝之宴集詩篇之唱和非得君不懽也
是歲中丞羅公自寧夏以書幣招君君善為詩即所
酬答尺牘亦翩翩有雅致寓居蕭寺與梵貝瓶鉢昕
夕為徒其游諸縉紳間口不問溫室之樹心不關田

竇之隙雍容拱默而已即有念君資斧欲爲之地者
絕不以居間之說進也以故交游重之羅中丞之招
君也倘亦聞所聞而來耶韓昌黎有云先達之士與
後進之士恒兩相求而不相值君羈樓抱拙於中丞
公無及門之請謁左右之先容中丞公顧千里貽書
願羅置幕下也孰謂兩相值之難哉君其促裝行矣
寧夏爲西陲重鎮宋時趙元昊所竊據跳梁以抗衡
上國者今直以節使蒞之而四封晏然又屬單于解
辮控弦射鴈之卒不敢延頸南向帷幄折衝自有成
畫無待君爲借筇君茲行也登賀蘭山沿河壩眺望

訪熙寧元豐間攻戰故壘思韓范經畧西夏之遺烈
躋蹻弔古所揮毫賦咏當滿奚囊中丞公軍府餘閒
倘亦互相酬唱吟塞下之曲擬鐃吹之詞其意氣日
舒其籌邊也暇而能整君之所以報知已於是乎在
矣

送大行謝君使琉球序

萬曆四年琉球中山王世子尚永請襲厥父尚元爵
福建撫臣覈其事以聞于朝 上俞禮官請遣使臣
捧勅封之而大行長樂謝君副給諫滇南蕭君將命
以往琉球國窮海中僻在東南隅是漢魏之所不能
臣而勝國之所不能招者也其稽首奉琛乞封稱藩
則自我朝始故事使臣受命者咸治裝解纜于閩海
間而謝君又閩人也閩有黃生聞其當行乃策馬詣
之抵掌而笑曰有是哉壯遊耶余生長海濱于海上
事見聞最狎每躡屐縱步不數里而陟島嶼之巔時

睹輕航競逐巨舸縱橫儵忽往還于洪濤中若履康
達而騁熟路輒習習然兩腋風舉也辛酉登省試屬
莆陽告警道梗弗達遂乃覓舟南日泛海以歸蓋自
莆抵吾郡其為程者以三日計余暮發海涯朝泊江
臯假鵬翼之風僅一宿耳當其一葦凌空水月交映
僕夫酣卧榜人喧呼余倚蓬窓寓目焉傲然有蜺蜺
蛟龍杯勺溟渤之氣自謂天下勝遊不壯於是矣矧
君茲行也又以王事往也昔在周成王時越裳氏重
九譯而獻白雉蓋曰中國有聖人焉海不揚波至今
侈之以為美談今天子膺聖遠邁周成王湛恩麗

洪威令烜赫自暘谷之宅訖于濛汜之津靡弗沾且
披也頃者憫兩淮生靈之困命官治河以紓民患則
海若効順二水安流擬諸越裳氏所稱不啻過矣君
今持旌函詔俯蒞遠夷而以天子之寵靈將之當
使風伯揚帆波臣鼓棹起蚌珠而夜燭驅鷁首以星
馳俾遐方絕域知我國家之威靈其四塞磅礴若是
畢事之日還報闕下籍其山川坦阻習俗異同與夫
耳目所覩聞者而鱗次之上昭無外之化下紀嶮廓
之觀以永垂於不朽回視余所道其猶并畫之見也
哉君之僚友相與重其別也徵余言為贈余謂君卓

聲豪爽其氣邁而意間不宜作兒女咕囁語重為君
所笑故直書前所云者以偉其事使蕭給諫君見之
亦當一莞爾也

封宮諭羅望湖翁伉儷並壽七袞序

蓋隆慶戊辰黃生鳳翔登會稽羅一甫氏榜相與締
異姓兄弟之好因獲謁于望湖翁時翁方就養京邸
與沈宜人偕至小子翔旦暮持刺恩典謁重獲一見
見其貌溫而氣和譚天下事纒然有緒蓋恂恂一儒
生也居無何輒爾戒歸一甫君頓首請願獲稍假晨
夕翁啞然笑曰夫茲地也可以托宿而不可以久處
我聞之德人馮閑翔廓浮游乎四方動則虛舟居則
逆旅安用是匏繫者為哉竟趣裝去黃生與一甫君
雖並登官籍乎乃往往余南而君北余北則君南若

兩相避然惟歲時從楮生問翁無恙是歲翁復至自
會稽諸與羅君游者相告持脯贄往翁捷戶固辭即
黃生不令一望見顏色又未閱月而輒南歸其耽寂
不繁類如此一甫君在詞垣燁有時望顧自通籍後
遭延十有四載官不過為郎耳或乃旁睨而竊笑之
曰夫夫也將陸沉一官者君聞之殊忻然意得也余
與君直禁掖朝夕過從時輒誦東方朔客難揚子雲
解嘲博君一噱翁居閒則謂一甫君曰夫古稱宦海
士君子涉世猶之操舟也余橫江度淮溯淮入河者
耳矣每餉艘商舶與巨波洪濤相上下有迅颺疾颺

逆曳而前者有屈以方順竭蹶而趨者余觀其心甚奮氣甚厲競于先登顧牆摧柁裂而覆溺隨之余申戒榜人寧淹毋迅寧退毋競用能涉萬里歷艱阻以無它虞夫仕宦亦類此矣惟恬惟澹可以致遠小子識之一甫君唯唯奉教仍復為黃生稱述其言黃生則嘖嘖嘆羨焉夫望湖翁者真達于仕宦之理哉乃其指與養生通矣古今言達生者本諸漆園吏要在恬澹寂漠動與天行以完其真故曰澹然無極而衆美從之不刻意而高無江海而閒不導引而壽夫漆園吏之達生固所以善養生也夫輓近世凜凜斷樸

營精於失得設械於害密竟之純白弗全形神日耗
此夫日罹於柴柵微纒而自以為適者也翁世居會
稽之傖塘距郡城稍遠而翁性復坦夷韜戢日與諸
朋舊為布衣遊足跡不輕涉城市即邦君縉紳有式
其廬者望而逃之漠如也沈宜人亦其澹泊與翁同
德故一甫君無內顧慮服官恬素一如翁言是翁之
所自為壽與一甫君之所以壽其親者詎不綿綿遠
哉茲歲十月翁與沈宜人並壽七袞沈宜人方就其
子養而翁獨家居小子鳳翔與二三兄弟馳詞會稽
乃携壺觴詣一甫君上沈宜人壽也引滿巨酌坐待

橫參手南北指為賀曰是其南為老人星北為婺女
星光芒燿燿交相映也一甫君亦大愉快哉二三兄
弟有羨心矣

天恩追卹錄序

聖天子踐阼之元年覃恩中外揔潛德錄廢退之臣
存者召用沒者追卹俾言官訪覈惟稱故少司空仁
和江公名具薦牘中制下廷臣議時論歛然韙之

天子俞其請予贈工部尚書錫之祭葬以爲公寵榮
先是公以名進士敷歷中外有聲振振乎大用矣在
起部勞績尤著遭構誣解綬歸自筮仕而去位而家
居終其身愿於輿論故有請召公者有請卹公者有
白祀公于鄉者諸所褒美贊揚爛然難舉然其論之
獲伸也僅什之一而其不獲伸也盖什之九至是而

公論始稱快云公子主事君圻彙次群議纂緝成編以制諭冠焉名之曰天恩追卹錄將登諸梓以示其同年友黃生曰子史氏也願爲我志之以祗揚休命以光昭先大夫令德黃生唯唯蓋自昔明盛之朝所爲甄別才賢獎勵勛勤者即歿世不令掩滅如杜公君之以事被徵馬文淵之中讒獲譴皆于其身後蒙湧雪褒嘉具載青史并與鮑永朱勅之奏疏而臚列之乃至揚喬疏薦孟嘗杜欽追訟馮奉世或不蒙采納或采議上矣又以事在先朝槩從阻格此則時之所遭偶際其不幸焉乃直道豈終泯於人心也

聖天子仁明至德洞燭海內譬諸日星炳耀即窮谷
覆盆畢照真可謂千載一時顧傳稱司空公生平韜
晦口不言功聞人有譽已者退然若弗勝推之惟恐
不去已也今爲此舉以暴揚之倘非公地下意乎主
事君捧以涕泣悲不自禁於是乎言曰茲錄也匪直
以揚先大夫之美已也念圻自先文昭公而下四世
受國恩矣 聖天子察先大夫沉晦之後而褒之澤
滋渥焉歿者與生者之感均無涯也愧駕劣無能代
報稱於萬一錄以記之闡輿論之公示 天恩之重
俾子若孫者永念焉所以答君亦所以承父也嗟乎

皆哉主事君之言乎夫逮下者君之仁也効忠者臣
之貞也繼述者子之孝也修此三者國家之利也君
子于茲錄可以觀矣詩曰永言孝思孝思維則書曰
惟忠與孝爾乃邁迹自身江氏之子可謂永言矣矧
吾君承父非自身始也家謂之世德國謂之世臣尚
亦有利哉

許氏族譜序

昔班叔皮論史謂今之知古後之觀前胥此焉係夫
家有譜牒類是以故開國承家者重之代必有人焉
載筆編摩勒之爲不刊之典史之體取義於華衮斧
鉞而勸懲之機寓譜之意聯屬於根本枝葉而仁讓
之化興其爲用若不相通焉者然余觀蘇明允氏所
著族譜亭記揭其流俗頹風誘人最速者諄諄然預
立之防是又以勸懲之機興仁讓之化而譜之可通
于史者也許之著姓于吾泉舊矣上世有諱稷公者
登唐貞元間進士實踵歐陽行周先生而開清源之

文獻者也世遠時移譜牒久廢明興以來嘗再修之矣今給諫賜山君詳訂舊本復加編輯支分派折秩秩有序按其圖以論其世而逝者之精神魂魄生者之長幼尊卑恍若陟降森列坐立拜揖於堂階之上下至其所著條說因此以儆彼舉一以諷百直與蘇明允氏相爲符合使許氏子孫捧而觀之必將有尊祖睦族之思而不忍忘有敦禮尚義之防而不敢忽由其不忍與不敢之心而仁讓之化因之以洽斯譜也其真有史氏遺意矣然余閱其舊譜自貞元進士公而下名公顯人代不絕書而茲編闕焉何也記

載久湮之後耳目聽睹之外昭穆世數茫然無所據
以爲信而輒有所援焉以自標則其迹近於無徵而
其事難以傳後是謂夸毗崇僞郭氏之所以貽笑而
狄氏之所不屑爲也藉令因循公襲不爲之一訂其
訛是以存既往竢將來之書而祇足以滋後世之惑
惡在其爲信譜哉蓋嘗怪漢之司馬遷號稱良史獨
其自序也遠原夫重黎之初以及於程伯休父之世
衛趙秦晉之間若有若無若絕若續已近於附會組
織而不可信矧太史談而上所歷歷指名者其緒續
止三世耳猶旁及王殷之邛以爲顯重遷之意可揣

而知遙遙華胄預足爲遷嘲笑已然則君之所闕焉
而不錄者正史氏闕疑意君其深於史也哉

特峯趙先生九十壽序

黃生某自曩受經時從學士先生訂繹疑義剖析異同必曰特峯趙先生云何即未及門實私淑艾焉而先生諸子克紹箕裘緒某不敏謬託石交稔先生身範家法益習是歲先生壽九十矣先生仕止郡守優游泉石者幾五十年鄉大夫士謂先生經術似嚴彭祖而弗參石渠之論難宦蹟似郭細侯而弗遇建武之延登爰歛厥未竟之施以昌燕貽綿壽祉某獨謂先生之早休益筭天實以耆宿畀吾郡用樹諸人士羽儀蓋世道關焉匪第一身一家之私慶已耳今天

世道升降則風俗爲之樞自風之下也而汰靡翬競
于今已極顧其敦龐渾雅之氣醞釀於造化陶鑄爲
人物有盎然長存者猶之萌挺爲華萼太艷矣而根
未始萎流行爲汗漫太溢矣而源未始涸歸根還源
復自有待故先進之爲禮樂矩也老成人之爲邦家
重也眉壽無疆之爲君子祝也有之爲世道計也某
嘗侍長老游譚成弘以前事大率士風樸茂仕者職
思其居誦羔羊素絲雅自兢惕於閱探弄幻之精神
濃郁芬芳之世味漠焉弗省也即退而偃卧衡門多
闇然潛修葆真履坦高不至標名銜異卑不至熾趨

謝泉倘所謂三代之遺非耶先生生正德辛未追視
成弘猶在眉睫未雕之璞未散之醇獨于先生焉鍾
之方其起家甲第遲回中外分符竹于滇南滇士民
慕若父師祝若畏壘先生念母春秋高陟圯在望遂
脫躡一官去之歸而扃戶逃寂蔬糲以當膏粱布帛
以當錦綺第宅不加拓糈穡不加豐日惟左右圖史
上下古今遠方四外之士以執經至者間爲之啓扉
傳業諸郡邑守長行部監司枉于旌式廬曾不獲望
見顏色子若孫綴纓韍登貢籍者濟濟於吾郡無兩
人咸爲忻企豔羨先生逾自冲約無論衛武抑戒之

敝老而弗懈即所爲訓飭子孫凜若萬石君家法諸子孫遵教亦如之頃歲構精舍山中觀耕稼時竹木足跡罕窺城市縉紳學子樵夫牧豎望公至如麟鳳乍睹矣今歲登九袞而手神健王步履康莊人謂先生殆神僊中人與夫世俗所稱壽者往往侈神僊冲舉事以効遐祝如青牛稅駕於流沙玉舄報章於蓬海皆誕幻不足信信有之亦奚關人世輕重惟先進耆德之老歸然久視俾見者醉心聞者竦慕永永欽而式焉挽汰靡爲簡質挽翬競爲恬默即棲遲岩藪詎庸非世道倚賴之身此則某之所爲先生祝矣

泉州府志序

吾郡志不知何昉所可知者宋嘉定淳祐我朝嘉靖隆慶各有志其書之行於世隨古今為代謝而一郡千秋故實如火之傳薪車之接軌亦以永續於不磨自隆慶戊辰迄于今四十有五載矣楚梅城陽公由戶曹大夫出守吾郡廉平敏達閱載政成閑閣餘閒念郡志久闕圖續修之請於撫按藩臬諸臺皆報可則偕通守蘭谿徐公推守安莊伍公左顧不佞翔而屬之筆不佞耄矣固辭弗克任而公固委之所玆請共事者則銓部林君志唯省元李君宗謙儀部何

君穉孝學憲蘇君弘家皆博雅正直可藉以匡吾不
逮不佞乃黽勉執役焉群玉駢萃奚用雕鏤衆音相
宣已諧韶濩凡六閱月而志告成陽公則又屬不佞
序蓋墨子云吾見百國春秋今天下郡國各有志奚
啻百矣顧其叙事屬詞率多繁而不約較之國策國
語其篇章卷帙多寡懸殊得非以述往詔來寧詳毋
畧為守故重之耶夫守擅一方靈寵戶口登耗政事
得失人才盛衰風俗醇駁咸握機黃堂之上其或政
平訟理閭閻樂業則山增輝而川增潤否則妖蠶之
氛應之由古鏡今班班不爽詔有之不習為吏視已

成事郡國有志固二千石鑑衡也夫惡得而不重也
漢西漢良守若黃霸龔遂留意民間微而畜養種樹
重則孝弟力田咸若為之藉記而矧於版籍賦歛之
法良有司賢士大夫之業張敞守山陽上言其戶口
籍數課計事畧又願自試它郡條奏其政治所繇廢
所以興之狀史稱其以經術輔政參用儒雅不虛哉
陽公起家良令敷歷有年一出而驂五馬聞見廣猷
念深矣諸所撫綏振飭易俗移風直足班漢家循良
而出其右第令旁詢諸僚案集郡邑博士整齊故實
稱教令臨決之詎不足以創盛典垂後觀而下詢閭

閭草澤為也不佞則諗于共事諸君子太守公責成
之意殷矣是宋真王二賢守所未遑也吾儕其何以
圖稱塞昔孔子善鄭國為命說者謂子產櫟國總司
厥事以潤色為首功而其實不然蓋鄭之諸賢實各
攄所長以襄國政草創潤色詐寧有低昂而獨討論
亟焉是衆思所為集衆言所折衷周書曰議事以制
孟氏曰論世尚友胥此道也以故諸君子殫精畢慮
審法制之沿革揆時宜之通變覈官方於民譽衡人
品於旦評彼此錯綜可否相濟其討論甚詳而偏私
之見弗與焉此則不佞輩所以留意桑梓而仰副太

守公責成之極思也若其永譽汗青以為茲志重者
則太守公預之矣不佞以一日之長奉公命僭序于
篇端

大方伯楊貫齋公七十壽序

葉隆慶戊辰吾鄉舉制科者十有八士今白首無恙朝夕相過從得優游林泉之適者惟余與楊方伯貫齋公而已公少於予四歲是歲壽亦躋七袞矣諸親朋謁余言為公祝余夙鹵莽獨微有天幸散質餘生歷閱人世若滄桑之變聊敘述見聞抒所蘊蓄亦足以資鼓掌啗玄譚如持一卮相晤對云爾蓋凡稱壽者必曰仙人列仙傳有老氏太史公則謂老氏百六十餘歲直以修道養壽耳夫世鮮聞道之人久矣於是乎功名富貴之士與道德之士歧而為三又有膾

慕雄爭飾詐沽譽以要利達而功名富貴之士溷而為一顧是二者將安傳哉必其七尺之軀久存于覆載間乃克怔營而圖之倨坐而享之世態塵情往往徂其所有餘爭於所不足疾趨顛蹶夜行漏盡計之以百年擲之于倏忽競之以矛戟失之于衽席冥迷終其身而弗悟也老氏致虛守靜洞觀世態則為之說曰名與身孰親身與貨孰多於以警世切矣而猶慮其弗惕也則又為之說曰知足之足常足又曰損有餘補不足天之道也夫至於稱天以警之蠢蠢凡庶可以悠然動矣乃又有功名富貴之夫息肩焉紆

妄意長生高者習經伸吐納卑者營服食藥餌又卑者謬譚鉛汞廣延方士求益於誕幻不可知之術謂眉壽亦可強而致終身無所不足也得微視道德經為迂談耶余觀貫齋公蓋深於知足之旨者也公初宰劇邑以賢能卓異著聲用常調遷戶曹郎恬然安之無它羨也累資望至臬副方浸浸顯陟意有所弗合遽脫屣去之無滯繫也銓司來與議起公田間遽擢至楚左轄其功望日振廷推開府者屢矣為忌者所中衆情憤惋公飄然乞身而歸無愠懟也蓋里居三年而始躋七十日閉扃守寂左圖右史與二三相

知素交相往還已耳試追邈通籍以後世路升沉人情熙攘變幻萬千而不可勝原曾有異於一瞬乎又試自今日順數之以逮於百歲即日長子孫日開咲口視已往之年又既頃減復有異於一瞬乎語有之化國之日舒以長豈必漢文之世日再中哉夫昏旦亘而成日寒暑亘而成歲優游暇豫之時多則見為有餘紛驚疾馳之時多則見為不足蘇文忠公謂無事靜坐之日可以當兩日猶不啻也莊生所謂不導引而壽者也公於此道也深矣余荒耄五官之用不逮公遠甚每咲弇州王元美氏矢絕筆所而歎弄精

覬日為人役不休余茲壽公直以筆研供嘻咲彼老
氏道德經精詣與衍律以清靜無為之旨猶多此五
千言也公其置之一哂乎